

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y TECNOLOGÍAS

PLANIFICACIÓN ANUAL 2024

LICENCIATURA EN SISTEMAS DE INFORMACIÓN

Plan de estudio: Año 2011 Innovación Curricular 2022

ASIGNATURA:
TALLER DE COMUNICACIÓN TÉCNICA
CIENTÍFICA

Equipo cátedra:

Profesoras
Isabel Velázquez
Norma Fernández

JTP
Verónica Leiva

Auxiliar de 1era
Marcela Dowski
Yanina Leiva

PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

TALLER DE COMUNICACIÓN TÉCNICA CIENTÍFICA

1.- IDENTIFICACIÓN

2.2- **Asignatura:** Taller de Comunicación Técnica Científica

1.2- **Carrera:** Licenciatura en Sistemas de Información

1.3- **Plan de estudio:** Año 2011 Innovación Curricular 2022

1.4- **Año académico:** 2024

1.5- **Carácter:** Obligatoria

1.6- **Ubicación de la Asignatura en el Plan de Estudios**

1.6.1- 2do Módulo, 1er Año, Primer Ciclo.

1.6.2- Trayecto al que pertenece la asignatura.

ÁREAS	CARGA HORARIA PRESENCIAL
Ciencias Básicas	
Teoría de la Computación	
Algoritmos y Lenguajes	
Arquitectura Sistemas Operativos y Redes	
Ingeniería de Software, Bases de Datos y Sistemas de Información	
Aspectos Profesionales y Sociales	
Otra	3
CARGA HORARIA TOTAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR	45

1.6.3- Correlativas.

- Correlativas Anteriores: ninguna
- Correlativas Posteriores: Inglés I
Fundamentos de la Programación

1.7- **Carga horaria**

1.7.1. Carga horaria semanal total: 3 hs

1.7.2. Carga horaria semanal destinada a la formación práctica: 3 hs

1.7.3. Carga horaria total de las distintas actividades de formación práctica: 45 hs

1.8- **Ámbitos donde se desarrollan las actividades de formación práctica a las que se hace referencia en el punto anterior:**

Se realizan prácticas en el Laboratorio de Informática.

1.9- **Indique la cantidad de comisiones en las que se dicta la asignatura:** Dos (2)

2.- PRESENTACIÓN

2.1- Ubicación de la Asignatura como tramo de conocimiento de una disciplina.

El Taller de Comunicación Técnico-Científica es una obligación curricular pertinente a la formación de grado universitario y necesaria para la formación integral del Licenciado en Sistemas de Información.

Comprende el conjunto de nociones y estrategias indispensables para participar en la cultura discursiva de las disciplinas, así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridos para aprehender en la universidad. Apunta de esta manera, a las prácticas de lenguaje y pensamiento propias del ámbito universitario.

Teniendo en cuenta que la lectura y la escritura son necesarias para aprender a pensar críticamente dentro de los marcos conceptuales de cada disciplina, el propósito es que la universidad se ocupe de ellas, y las aproveche como estrategias de aprendizaje.

Tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes competencias para la elaboración de comunicaciones orales y escritas de producciones científicas, académicas y técnicas.

Los alumnos deberán encontrar en los textos científicos y académicos las distintas posturas, los argumentos para sostenerlas, los contraargumentos, las relaciones entre textos, entre otros.

Se incorpora un apartado sobre la relación entre la comunicación como fenómeno y su implicancia en las actividades específicas del LSI.

La asignatura se ubica en el segundo cuatrimestre y forma parte del Ciclo Básico de la carrera, e integra el área: "OTRAS OBLIGACIONES CURRICULARES" que tiene la finalidad de aportar saberes generales, para la preparación de los alumnos en un proceso de estudio activo, y como futuros Licenciados, en la producción y difusión de artículos relacionados con el ámbito Informático.

El propósito del Taller es aprender haciendo, y mediante la metacognición percibir la coherencia entre las ideas, los conceptos, la organización de las comunicaciones orales, escritas para tender a una autoevaluación, soporte fundamental para el aprendizaje autónomo.

2.2- Conocimientos y habilidades previas

El alumno requiere reconocer y revisar las condiciones básicas, tales como aspectos gramaticales y normativos, ya aprehendidos en el nivel secundario para elaborar las comunicaciones técnicas científicas con mayor rigor académico.

2.3- Aspectos del Perfil Profesional del Egresado a los que contribuye la asignatura

- Está capacitado para:
 - Comunicarse de manera efectiva y eficiente en el ámbito profesional.
 - Aplicar el conocimiento sobre el fenómeno de la comunicación y sus implicancias en el quehacer profesional.
 - Conocer y aplicar la normativa que exigen las comunicaciones orales y escritas en el ámbito de la investigación en el campo de intervención del LSI.

2.4- Integración horizontal y vertical con otras asignaturas.

La integración horizontal y vertical se concreta mediante los trabajos que deben producir sobre temas de las asignaturas que cursan en forma paralela, sobre todo con Fundamentos de la Programación y la conceptualización del tema “lenguaje”.

También se busca recuperar los conocimientos abordados durante el Curso de Ingreso.

3.- OBJETIVOS ORIENTADOS A COMPETENCIAS

3.1- Objetivos Generales.

- Que el alumno adquiera competencias para:
 - Analizar el fenómeno de la comunicación humana, sus componentes, finalidad e implicancias en el campo de la formación académica y profesional.
 - Inferir las connotaciones que asume la comunicación en su formación académica y profesional en la sociedad de la información y del conocimiento.
- Que el alumno desarrolle competencias de:
 - Autogestión de su aprendizaje.
 - Responsabilidad, respeto y compromiso con el trabajo propio y de sus pares.
 - Destreza en el uso de la lengua española para expresarse de manera efectiva y eficiente tanto a nivel oral como escrita en el ámbito académico.

3.2- Objetivos Específicos.

- Que el alumno logre las siguientes competencias:
 - Aplicar las técnicas y procedimientos para la producción de comunicaciones orales y escritas: normas de publicación científicas y académicas
 - Comprender y diferenciar los subgéneros del discurso académico: Informes,

monografías, ponencias para su aplicación en las actividades académicas y en futuras actividades profesionales.

- Conocer y aplicar los elementos de la comunicación científica, sus formas, medios y destinatarios para intervenir en programas de investigación y/o eventos científicos.

4.- SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

4.1- Contenidos mínimos establecidos en el Plan de Estudios para la Asignatura

La comunicación científica: estado del arte. Formas, medios y destinatarios. Subgéneros del discurso académico: Informes, monografías, ponencias. Expresión escrita: la redacción, las convenciones discursivas. Técnicas y procedimientos para la producción de comunicaciones orales: normas de publicación. Condiciones de legibilidad de las comunicaciones técnico-científico: coherencia y cohesión.

4.2- Programa Sintético sobre la base de los Contenidos Mínimos

Los contenidos mínimos se agrupan en cuatro unidades temáticas que se describen en el ítem 4.5.

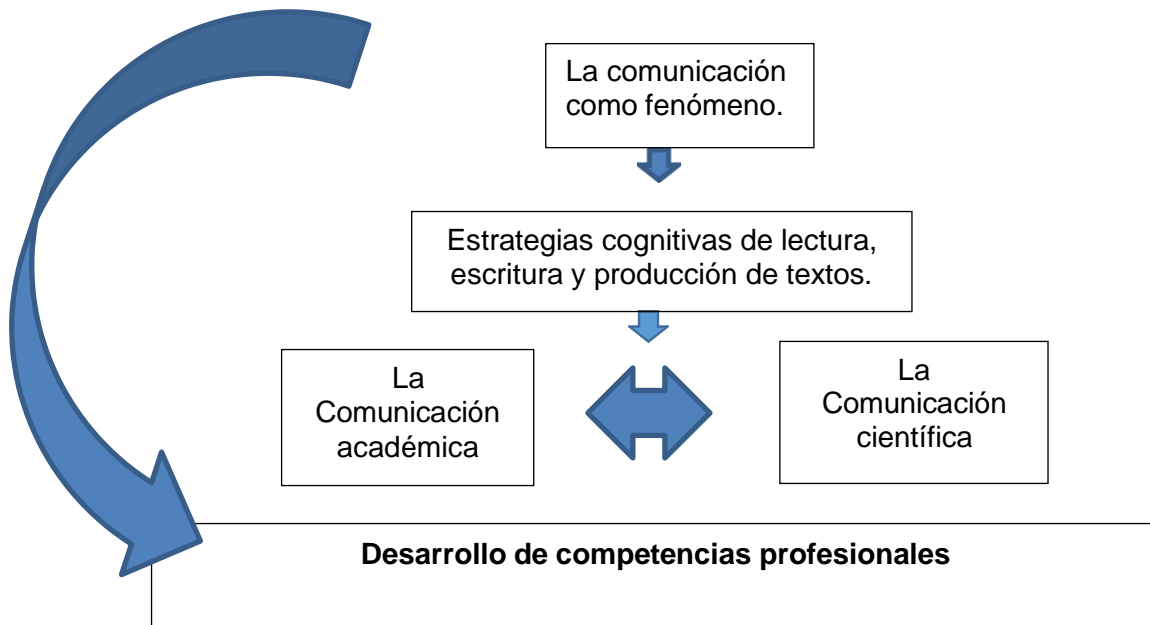
Unidad 1) La Comunicación y el lenguaje.

Unidad 2) La producción de textos escritos y orales

Unidad 3) La comunicación científica.

Unidad 4) Escritura académica.

4.3- Articulación Temática de la Asignatura



4.4- Programa Analítico

UNIDAD 1: Comunicación y lenguaje.

La Comunicación y el lenguaje: conceptos. Usos orales y escritos de la lengua. Tipos de lenguaje: el apelativo, el expresivo, el informativo. El lenguaje informativo. Características. La situación comunicativa: la interacción lingüística emisor y receptor. Las competencias lingüísticas y pragmáticas. La comunicación y el lenguaje informático. Lenguajes audiovisuales y lenguajes informáticos.

UNIDAD 2: La producción de textos escritos y orales

Estrategias cognitivas de lectura. La comprensión lectora. Las técnicas de estudio: estrategias, cuadros, cuadros sinópticos, mapa conceptual. La producción de textos: los procesos de escritura. Jerarquización y recuperación de la información. Los textos expositivos, explicativos y argumentativos.

UNIDAD 3: La comunicación científica.

La comunicación científica. Formas, medios y destinatarios. Expresión escrita: la redacción, las convenciones discursivas. Técnicas y procedimientos para la producción de comunicaciones orales: normas de publicación. Condiciones de legibilidad de las comunicaciones técnico-científico: coherencia y cohesión. La comunicación científica en el ámbito de incumbencia del LSI.

UNIDAD 4: Escritura académica.

Escritura académica. El informe. Tipos de informe: el informe, el memorando, la resolución, la carta comercial, la carta de presentación, el acta, la solicitud, el currículum. La monografía: concepto y estructura. La organización de la tesis. Estructura formal de la monografía y la tesis. Lenguajes audiovisuales y lenguajes informáticos.

4.5- Cronograma para el desarrollo de las Unidades Temáticas

Unidad	Carga horaria	Cronograma de dictado
Unidad 1	10	1°
Unidad 2	10	2°
Unidad 3	10	3°
Unidad 4	10	4°
Total horas	40	----

5. FORMACIÓN PRÁCTICA

5.1. Descripción de las actividades de formación práctica

Las clases prácticas se desarrollan en formato taller; centrado en el hacer, que integra el saber, el convivir, el emprender y el ser, posibilitando la producción de prácticas de escrituras académicas y prácticas de oralidad con los temas abordados en asignaturas previas y en las que cursan simultáneamente.

Se proponen entrevistas a investigadores del Instituto de Investigaciones en Informática y Sistemas de Información-IIISI (FCEyT-UNSE) quienes aportan su experiencia en la elaboración de comunicaciones técnicas científicas y su difusión en eventos nacionales e internacionales.

5.2.-Formación en Ejes Transversales

Ejes transversales	(1) Actividades	(2) Resultados de Aprendizaje	(3) Grado de Profundidad en el tratamiento
Fundamentos para la comunicación efectiva	<p>Construir un texto sobre el tema “sitios confiables” a partir de la indagación grupal en la Web del significado, importancia y aplicación de la selección de sitios confiables para producir trabajos académicos. Trabajo grupal con exposición</p> <p>Elaborar en grupo, un Informe sobre “la Comunicación y el lenguaje” poniendo énfasis en ambos conceptos y su implicancia y aplicación en los contenidos de Fundamentos de la Programación (Asignatura de la carrera). Trabajo grupal con defensa</p> <p>Analizar los componentes de diversos trabajos académicos realizados en asignaturas paralelas y otros aportados por el docente, para distinguir los aspectos específicos de cada tipo de lenguaje: apelativo, expresivo, e informativo y su pertinencia con el objetivo de su elaboración.</p> <p>Realizar entrevistas a docentes investigadores de la carrera para conocer las condiciones necesarias para la producción de artículos científicos y su divulgación.</p> <p>Participar de exposiciones de investigadores del Instituto de Investigación en Informática y Sistemas de Información del Dpto. de Informática, a fin de conocer y consultar sobre las investigaciones que se llevan a cabo y su divulgación en reuniones, jornadas, Congresos, entre otros a nivel local, nacional e internacional.</p>	<p>Identifica los componentes de la comunicación, y resguarda la función de cada uno para lograr una comunicación efectiva.</p> <p>Infiere la connotación que adquiere el concepto de comunicación en relación con la tecnología informática.</p> <p>Construye correctamente diferentes tipos de textos según las convenciones de uso del lenguaje.</p> <p>Aplica lenguaje técnico para documentar los trabajos académicos.</p> <p>Se expresa de manera clara y coherente.</p> <p>Reconoce las condiciones necesarias para la producción de artículos científicos y su divulgación.</p>	B

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y TECNOLOGÍAS

<p>Fundamentos para la acción ética y responsable.</p>	<p>Las actividades del taller están diseñadas para reforzar el compromiso con las normas éticas, promoviendo la claridad y precisión en la comunicación académica y científica mientras se evita el plagio y otras prácticas deshonestas.</p> <p>Exponer los trabajos solicitados por el docente motivando a los compañeros para la participación del grupo clase a través del diálogo, el disenso y la construcción de consenso.</p> <p>Realizar la Defensa de las producciones propias, citando correctamente las fuentes de información (Normas A.P.A.) que fueron consultadas para su elaboración.</p>	<p>Identifica y selecciona fuentes de información confiables.</p> <p>Muestra una disposición proactiva, crítica y reflexiva en el desarrollo de las actividades del Taller.</p> <p>Trabaja de manera colaborativa, respetando las ideas y opiniones de los compañeros.</p> <p>Aplica correctamente las referencias en sus producciones, resguardando el derecho de autor.</p> <p>Conoce y valora la producción e idoneidad de los investigadores del Instituto de Investigaciones en Informática y Sistemas de Información-IIISI</p>	<p align="center">B</p>
--	--	--	--------------------------------

Nivel	Enseñanza	Práctica	Resultados de Aprendizaje
B = Básico	se enseñan los aspectos fundamentales de la competencia	se comienza a practicar la competencia	se ven elementos fundamentales de la competencia
M= Mediano	se refuerza la competencia	se practica la competencia	se comienza a evidenciar la competencia pero puede necesitar refuerzo
E = Experto	se refuerza la competencia de ser necesario	se practica la competencia	dominio de la competencia

5.3- Cronograma de Actividades de Formación práctica

Se utiliza un aula del Centro Universitario Virtual (CUV) y se accede a la misma en las clases que se desarrollan en el laboratorio de informática.

Trabajos Prácticos	Carga horaria	Semanas estimativas
Trabajo práctico N° 1: Comunicación y lenguaje: Elaboración de un texto informativo con exposición oral. Trabajo grupal. Auto y heteroevaluación	10	1, 2, 3
Trabajo práctico N° 2: Producción de textos expositivos, explicativos y argumentativos. Exposiciones grupales con participación del grupo clase. Auto y heteroevaluación	10	4,5,6,7
Trabajo práctico N° 3: Entrevistas en profundidad a investigadores del Instituto de Investigaciones en Informática y Sistemas de Información-IIISI. Trabajo grupal. Informe. Exposición	10	8,9,10
Trabajo práctico N°4: Análisis y descripción de Tesis de Licenciados en Sistemas de Información. Trabajo grupal con exposición	10	11,12,13
Trabajo práctico Integral: Construcción de un texto monográfico sobre contenidos tratados en las asignaturas previas. Defensa oral en grupos de 2 integrantes	5	14,15
Total horas	45	-----

6- BIBLIOGRAFÍA

Autor(es)	Título	Editorial	Año y Lugar de edición	Disponible	Cantidad de Ejemplares
Fernández Martín, E.	Problemas de escritura y redacción de textos: cuaderno de ejercicios para el estudiante universitario	Universidad de Jaén	2020 España	eLIBRO https://elibro.net/es/lc/unsebiblio/titulos/164650	1
Herrera, Restrepo, J.	Lectura y escritura de textos: una doble competencia para estudiantes universitarios.	Editorial Lasallista	2015 Colombia	eLIBRO https://elibro.net/es/ereader/unsebiblio/121795?page=4	1
Mas Bleda, A. F. Aguillo, I.	La web social como nuevo medio de comunicación y evaluación científica	Editorial UOC	2015 Barcelona	eLIBRO https://elibro.net/es/ereader/unsebiblio/57891?fs_q=comunicaci%C3%B3n cient%C3%ADficas&prev=fs	1

7.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

7.1- Aspectos pedagógicos y didácticos

La asignatura se desarrollará en la modalidad presencial.

Es una asignatura cuatrimestral y adopta el formato de Taller, que se implementará en la modalidad presencial, alternando con la virtualidad mediante el uso del Aula Virtual del Centro Universitario Virtual (CUV) de la FCEyT.

Se promoverá un aprendizaje activo aplicando estrategias didácticas mediadas por las herramientas de la Plataforma MOODLE. En alguna de ellas se privilegiará la presentación general de las distintas temáticas, utilizando videos conferencias ZOOM o Google Meet que permite la interacción con los alumnos en el tratamiento de los temas centrales de la asignatura, apelando permanentemente a la construcción y reconstrucción crítica de situaciones y prácticas relacionadas con la escritura y la oralidad.

Los alumnos realizarán trabajos de producción de textos y el profesor guiará en procesos de auto y hetero evaluación. Se solicitará la articulación con las asignaturas paralelas en la búsqueda de elaborar comunicaciones académicas que se solicitan en las distintas asignaturas.

Se emplearán estrategias que conlleven al aprendizaje autónomo y significativo y a la participación activa de los alumnos.

Se utilizará la metodología del Aula-taller, con propuestas de actividades grupales e individuales.

Se solicitará la participación en eventos virtuales (Jornadas, Congresos, Cursos) en calidad de participantes activos.

7.2- Mecanismos para la integración de docentes

Se proponen reuniones periódicas con docentes de otras asignaturas, para acordar temas y actividades que se puedan articular.

7.3- Recursos Didácticos

Clases	Recursos didácticos	Énfasis en:
Teórica Práctica	<ul style="list-style-type: none">- Pizarrón, Diapositivas y proyector.- Computadoras de tipo PC con Window.- Se utiliza un aula virtual de enseñanza-aprendizaje (CUV-FCEyT), donde se encuentran disponibles las notas de clase, enunciados de trabajos prácticos, avisos, resultados de exámenes, etc.	Exposiciones individuales y grupales con apoyo visual. Intercambio de información. Foros Construcciones grupales mediadas por tecnología. WIKIS

8.- EVALUACIÓN

Se considera la evaluación una parte del proceso de enseñanza y aprendizaje y por lo tanto, tiene carácter: formativo (como andamio a la construcción de conocimientos), continuo (no se limita al momento del examen); integral (comprende e integra lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal) sistemática (se realiza de acuerdo con un plan y criterios preestablecidos); y orientadora (del alumno en su proceso de aprendizaje y del propio educador).

8.1- Evaluación Diagnóstica

Se realiza a través de una Narración Pedagógica sobre la elección de la carrera y las expectativas que despierta el TCTC.

8.2- Evaluación Formativa

Desde la primera clase se propondrán actividades de meta cognición, construcción de hipótesis, recuperación de contenidos previos, autoevaluación y co evaluación para la recuperación de los conceptos claves, necesarios para el aprendizaje de los temas centrales de la asignatura.

Se realiza en forma continua durante las clases teóricas prácticas y mediante las producciones de los alumnos. A medida que se introducen nuevos contenidos se proponen nuevos trabajos a realizar. Los resultados de los trabajos y el desempeño de los alumnos se registran en una grilla de seguimiento que permite observar el avance y las dificultades en términos de aprendizaje.

8.3- Evaluación

8.3.1 -Programa de evaluaciones

Evaluación	Contenidos	Fecha probable
Evaluación Formativa	Unidad 1,2, 3,4	Semana 14
Evaluación Integradora de carácter recuperatoria	Unidad 1,2, 3,4	Semana 15

8.3.2 - Criterios de evaluación

- Coherencia y cohesión en la elaboración de textos académicos.
- Capacidad para expresarse de manera clara y precisa.
- Uso correcto de vocabulario.
- Criticidad y creatividad en la producción de comunicaciones escritas y orales.
- Responsabilidad y puntualidad en la presentación de los trabajos
- Respeto por las ideas y opiniones de otros.

8.3.3- Escala de valoración

Se aplica la escala de valoración indicada en Reglamento de alumnos de la FCEyT (0 a 10). Se califica el avance del alumno a través de las sucesivas actividades con nota para, ponderar al final del Taller. Se aprueba con nota igual o mayor a 5)

8.4- Evaluación Integradora de carácter recuperatoria

Consistirá en una evaluación en parejas. Los alumnos deberán construir un Ensayo respetando los contenidos abordados en el desarrollo del Taller; el tema se deberá seleccionar de una asignatura de la carrera.

Se evaluará la originalidad del escrito; la redacción, la estructura, la coherencia y cohesión, las referencias.

Los alumnos aprueban la Evaluación Integradora con nota mayor o igual a cinco.

8.5- Evaluación Sumativa

Para realizar la evaluación sumativa se pondera el resultado de los trabajos realizados durante el desarrollo del taller, los antecedentes de participación en las clases teóricas prácticas.

Para la **regularidad** se debe reunir los porcentajes de asistencia establecidos, tener un mínimo de 5 puntos, como resultado de la ponderación de las notas logradas en las actividades.

Para la **promoción** se debe reunir los porcentajes de asistencia establecidos, reunir un mínimo de 7 o más puntos en la ponderación de las notas logradas en las actividades y/o aprobar una evaluación integradora de carácter recuperatoria.

8.5.1- Examen final

La evaluación final consistirá en la elaboración de una producción original, creativa en el marco de los contenidos de una asignatura de la carrera. Producción en la que deberá identificar y fundamentar los aspectos de la comunicación, relevantes y pertinentes al ámbito académico universitario.

8.5.2- Examen Libre

El examen libre se divide en dos etapas, práctica teórica y teórica práctica, cada una de ellas es eliminatoria:

- Práctica Teórica: propuesta de dos comunicaciones académicas (como mínimo) que figuran en la planificación del Taller, identificando y justificando los aspectos involucrados en su construcción. El alumno deberá comunicar previamente su presentación en examen libre para acordar el horario de inicio del examen.
- Defensa: en forma oral, una vez aprobada la instancia de práctica, tiene que analizar una o dos comunicaciones académicas propuesta por el docente.

Prof. Isabel Velázquez
Docente responsable de la asignatura