

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y TECNOLOGÍAS

PLANIFICACIÓN ANUAL 2023
Innovación Curricular 2022

LICENCIATURA EN SISTEMAS DE INFORMACIÓN

ASIGNATURA:

**TALLER DE COMUNICACIÓN TÉCNICA
CIENTÍFICA**

Equipo cátedra:

Profesor Asociado: Esp. Isabel Velazquez

PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

TALLER DE COMUNICACIÓN TÉCNICA CIENTÍFICA

1.- IDENTIFICACIÓN

1.1- **Asignatura:** Taller de Comunicación Técnica Científica

1.2- **Carrera:** Licenciatura en Sistemas de Información

1.3- **Plan de estudio:** Año 2011 Innovación Curricular 2022

1.4- **Año académico:** 2023

1.5- **Carácter:** Obligatoria

1.6- **Ubicación de la Asignatura en el Plan de Estudios**

1.6.1- 2do Módulo, 1er Año, Primer Ciclo.

1.6.2- Trayecto al que pertenece la asignatura.

| ÁREAS | CARGA HORARIA PRESENCIAL |
|--|--------------------------|
| Ciencias Básicas | |
| Teoría de la Computación | |
| Algoritmos y Lenguajes | |
| Arquitectura Sistemas Operativos y Redes | |
| Ingeniería de Software, Bases de Datos y Sistemas de Información | |
| Aspectos Profesionales y Sociales | |
| Otra | 45 |
| CARGA HORARIA TOTAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR | 45 |

1.6.3- Correlativas.

- Correlativas Anteriores: Ninguna
- Correlativas Posteriores: Inglés I
Teorías de Sistemas y Organizaciones
Base de Datos I
Seminario de Aspectos Profesionales I

1.7- **Carga horaria**

1.7.1. Carga horaria semanal total: 3 hs

1.7.2. Carga horaria semanal destinada a la formación práctica: 3 hs

1.7.3. Carga horaria total de las distintas actividades de formación práctica: 45 hs

1.8- **Ámbitos donde se desarrollan las actividades de formación práctica a las que se hace referencia en el punto anterior:**

Se realizan las actividades prácticas en el Laboratorio de Informática.

1.9- **Indique la cantidad de comisiones en las que se dicta la asignatura:** Una (1)

2.- PRESENTACIÓN

2.1- Ubicación de la Asignatura como tramo de conocimiento de una disciplina.

El Taller de Comunicación Técnico-Científica es una obligación curricular pertinente a la formación de grado universitario y necesario para la formación integral del Licenciado en Sistemas de Información.

Comprende el conjunto de nociones y estrategias indispensables para participar en la cultura discursiva de las disciplinas, así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridos para aprehender en la universidad. Apunta de esta manera, a las prácticas de lenguaje y pensamiento propias del ámbito universitario.

Teniendo en cuenta que la lectura y la escritura son necesarias para aprender a pensar críticamente dentro de los marcos conceptuales de cada disciplina, el propósito es que la universidad se ocupe de ellas, y las aproveche como estrategias de aprendizaje.

Tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes competencias para la elaboración de comunicaciones orales y escritas de producciones científicas, académicas y técnicas.

Los alumnos deberán encontrar en los textos científicos y académicos las distintas posturas, los argumentos para sostenerlas, los contraargumentos, las relaciones entre textos, entre otros.

Se incorpora un apartado sobre la relación entre la comunicación como fenómeno y su implicancia en las actividades específicas del LSI.

La asignatura se ubica en el segundo cuatrimestre y forma parte del Ciclo Básico de la carrera, e integra el área: "OTRAS OBLIGACIONES CURRICULARES" que tiene la finalidad de aportar saberes generales, para la preparación de los alumnos en un proceso de estudio activo y como futuros Licenciados, en la producción y difusión de artículos relacionados con el ámbito Informático.

El propósito del Taller es aprender haciendo, y mediante la metacognición percibir la coherencia entre las ideas, los conceptos, la organización de las comunicaciones orales, escritas para tender a una autoevaluación, soporte fundamental para el aprendizaje autónomo.

2.2- Conocimientos y habilidades previas

El alumno requiere reconocer y revisar las condiciones básicas, tales como aspectos gramaticales y normativos, ya aprehendidos en el nivel secundario para elaborar las comunicaciones técnicas científicas con mayor rigor académico.

2.3- Aspectos del Perfil Profesional del Egresado a los que contribuye la asignatura

- Está capacitado para:
 - Elaborar comunicaciones orales y escritas de producciones científicas y/o técnicas.
 - Conocer y aplicar la normativa que exigen las comunicaciones orales y escritas en el ámbito de la investigación y en el campo de intervención del LSI.

2.4- Integración horizontal y vertical con otras asignaturas.

Se destaca la integración horizontal mediante la revisión, desde el punto de vista de la construcción de las producciones orales y escritas, en actividades académicas solicitadas en las asignaturas paralelas o previas al TCTC.

3.- OBJETIVOS

3.1- Objetivos Generales.

- Que el alumno adquiera competencias para:
 - Analizar el fenómeno de la comunicación humana, sus componentes y finalidad.
 - Inferir las connotaciones que asume la comunicación en la sociedad de la información y del conocimiento.

- Que el alumno desarrolle competencias de:
 - Autogestión de su aprendizaje.
 - Responsabilidad, respeto y compromiso con el trabajo propio y de sus pares.
 - Destreza en el uso de la lengua castellana para expresarse de manera efectiva y eficiente tanto a nivel oral como escrita.

3.2- Objetivos Específicos.

- Que el alumno logre las siguientes competencias:
 - Aplicar las técnicas y procedimientos para la producción de comunicaciones orales y escritas: normas de publicación científica y académicas
 - Comprender y diferenciar los subgéneros del discurso académico: Informes, monografías, ponencias para su aplicación en las actividades académicas y en futuras actividades profesionales.
 - Conocer y aplicar los elementos de la comunicación científica, sus formas, medios y destinatarios para intervenir en programas de investigación y/o eventos científicos.

4.- SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

4.1- Contenidos mínimos establecidos en el Plan de Estudios para la Asignatura

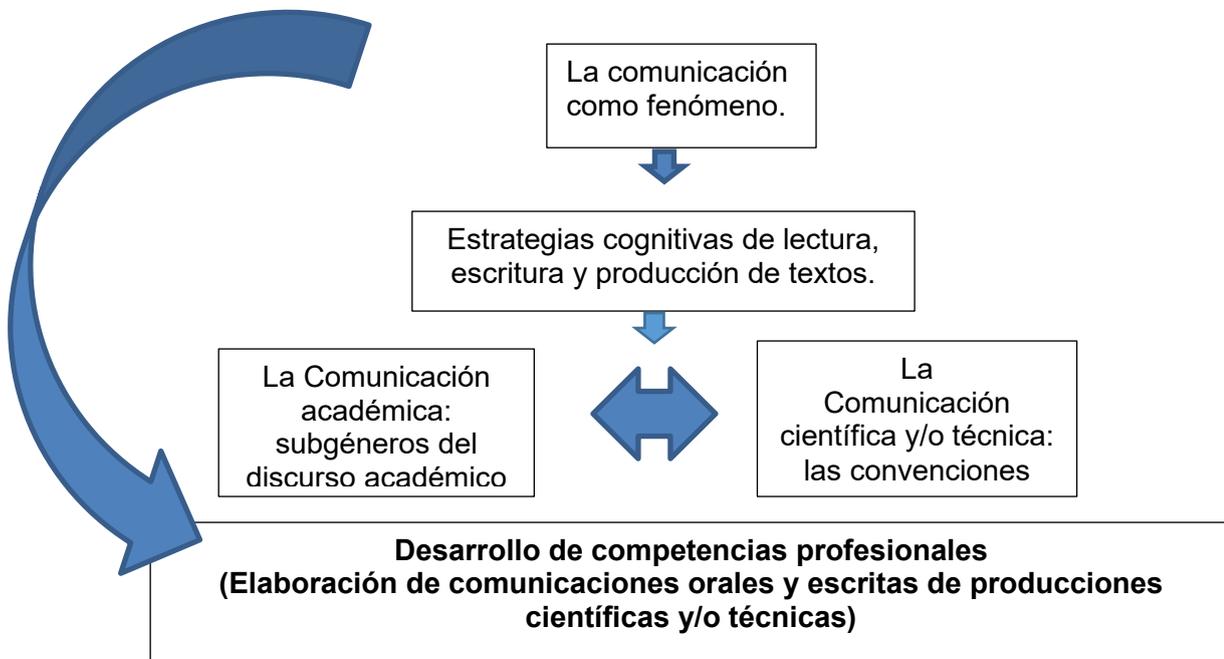
La comunicación científica: estado del arte. Formas, medios y destinatarios. Subgéneros del discurso académico: Informes, monografías, ponencias. Expresión escrita: la redacción, las convenciones discursivas. Técnicas y procedimientos para la producción de comunicaciones orales: normas de publicación. Condiciones de legibilidad de las comunicaciones técnico-científico: coherencia y cohesión.

4.2- Programa Sintético sobre la base de los Contenidos Mínimos

Los contenidos mínimos se agrupan en cuatro unidades temáticas que se describen en el ítem 4.5.

- Unidad 1) La Comunicación y el lenguaje.
- Unidad 2) La producción de textos escritos y orales
- Unidad 3) La comunicación científica.
- Unidad 4) Escritura académica.

4.3- Articulación Temática de la Asignatura



4.4- Programa Analítico

UNIDAD 1: Comunicación y lenguaje.

La Comunicación y el lenguaje: conceptos. Usos orales y escritos de la lengua. Tipos de lenguaje: el apelativo, el expresivo, el informativo. El lenguaje informativo. Características. La situación comunicativa: la interacción lingüística emisor y receptor. Las competencias lingüísticas y pragmáticas. La comunicación y el lenguaje informático. Lenguajes audiovisuales y lenguajes informáticos.

UNIDAD 2: La producción de textos escritos y orales

Estrategias cognitivas de lectura. La comprensión lectora. Las técnicas de estudio: estrategias, cuadros, cuadros sinópticos, mapa conceptual. La producción de textos: los procesos de escritura. Jerarquización y recuperación de la información. Los textos expositivos, explicativos y argumentativos.

UNIDAD 3: La comunicación científica.

La comunicación científica. Formas, medios y destinatarios. Expresión escrita: la redacción, las convenciones discursivas. Técnicas y procedimientos para la producción de comunicaciones orales: normas de publicación. Condiciones de legibilidad de las comunicaciones técnico-científico: coherencia y cohesión. La comunicación científica en el ámbito de incumbencia del LSI.

UNIDAD 4: Escritura académica.

Escritura académica. El informe. Tipos de informe: el informe, el memorando, la resolución, la carta comercial, la carta de presentación, el acta, la solicitud, el currículum. La monografía: concepto y estructura. La organización de la tesis. Estructura formal de la monografía y la tesis. Lenguajes audiovisuales y lenguajes informáticos.

4.5- Cronograma para el desarrollo de las Unidades Temáticas

| Unidad | Carga horaria | Cronograma de dictado |
|--------------------|---------------|-----------------------|
| Unidad 1 | 10 | 1° |
| Unidad 2 | 10 | 2° |
| Unidad 3 | 10 | 3° |
| Unidad 4 | 10 | 4° |
| Total horas | 40 | ---- |

5. FORMACIÓN PRÁCTICA

5.1. Descripción de las actividades de formación práctica

Las clases prácticas se desarrollan en formato taller; centrado en el hacer, que integra el saber, el convivir, el emprender y el ser, posibilitando la producción de prácticas de escrituras académicas y prácticas de oralidad con los temas abordados en asignaturas previas y en las que cursan simultáneamente.

Se proponen entrevistas a investigadores del Instituto de Investigaciones en Informática y Sistemas de Información-IIISI (FCEyT-UNSE) quienes aportan su experiencia en la elaboración de comunicaciones técnicas científicas y su difusión en eventos nacionales e internacionales.

5.2.-Formación en Ejes Transversales

| Ejes transversales | (1) Actividades | (2) Resultados de Aprendizaje | (3) Grado de Profundidad en el tratamiento |
|---|--------------------------|---|---|
| Fundamentos para la comunicación efectiva | Trabajo practico 1,2,3,4 | <p>Identifica los componentes de la comunicación, y resguarda la función de cada uno para lograr una comunicación efectiva.</p> <p>Comprende la connotación que adquiere el concepto de comunicación en relación con la tecnología informática.</p> <p>Construye correctamente diferentes tipos de textos según las convenciones de uso del lenguaje.</p> <p>Aplica lenguaje técnico para documentar los trabajos académicos.</p> <p>Se expresa de manera clara y coherente.</p> <p>Indaga sobre las condiciones necesarias para la producción de artículos científicos y su divulgación.</p> | B |

| | | | |
|---|----------------------------|---|----------|
| Fundamentos para la acción ética y responsable. | Trabajos prácticos 2,3,4,5 | <p>Identifica y selecciona fuentes de información confiables.</p> <p>Asume una disposición proactiva, crítica y reflexiva en el desarrollo de las actividades del Taller.</p> <p>Trabaja de manera colaborativa, respetando las ideas y opiniones de los compañeros.</p> <p>Aplica correctamente las referencias en sus producciones, resguardando el derecho de autor.</p> <p>Valora la producción e idoneidad de los investigadores del Instituto de Investigaciones en Informática y Sistemas de Información-IIISI</p> | B |
|---|----------------------------|---|----------|

| Nivel | Enseñanza | Práctica | Resultados de Aprendizaje |
|--------------------|---|--|---|
| B = Básico | se enseñan los aspectos fundamentales de la competencia | se comienza a practicar la competencia | se ven elementos fundamentales de la competencia |
| M= Mediano | se refuerza la competencia | se practica la competencia | se comienza a evidenciar la competencia pero puede necesitar refuerzo |
| E = Experto | se refuerza la competencia de ser necesario | se practica la competencia | dominio de la competencia |

5.3- Cronograma de Actividades de Formación práctica

Se habilita un aula en el Centro Universitario Virtual (CUV) y se accede a la misma desde el laboratorio de informática.

| Taller | Carga horaria | Semanas estimativas |
|---|---------------|---------------------|
| Trabajo práctico N° 1: Comunicación y lenguaje: texto informativo con exposición oral | 10 | 1, 2, 3 |
| Trabajo práctico N° 2: Producción de textos expositivos, explicativos y argumentativos. Exposiciones | 10 | 4,5,6,7 |
| Trabajo práctico N° 3: Entrevistas en profundidad a investigadores del Instituto de Investigaciones en Informática y Sistemas de Información-IIISI. Informe | 10 | 8,9,10 |
| Trabajo práctico N°4: Análisis y descripción de Tesis de Licenciados en Sistemas de Información. | 10 | 11,12,13 |
| Trabajo práctico Integral: Construcción de un texto monográfico sobre contenidos tratados en las asignaturas previas. Defensa oral | 5 | 14,15 |
| Total horas | 45 | ----- |

6- BIBLIOGRAFÍA

| Autor(es) | Título | Editorial | Año y Lugar de edición | Disponible | Cantidad de Ejemplares |
|---------------------------------|---|----------------------|------------------------|---|------------------------|
| Fernández Martín, E. | Problemas de escritura y redacción de textos: cuaderno de ejercicios para el estudiante universitario | Universidad de Jaén | 2020 España | eLIBRO https://elibro.net/es/lc/unsebiblio/titulos/164650 | 1 |
| Herrera, Restrepo, J. | Lectura y escritura de textos: una doble competencia para estudiantes universitarios. | Editorial Lasallista | 2015 Colombia | eLIBRO https://elibro.net/es/ereader/unsebiblio/121795?page=4 | 1 |
| Mas Bleda, A. F. Aguillo, I. | La web social como nuevo medio de comunicación y evaluación científica | Editorial UOC | 2015 Barcelona | eLIBRO https://elibro.net/es/ereader/unsebiblio/57891?fs_q=comunicaci%C3%B3n cient%C3%ADficas&prev=fs | 1 |

7.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

7.1- Aspectos pedagógicos y didácticos

La asignatura se desarrollará en la modalidad presencial.

Es una asignatura cuatrimestral y adopta el formato de Taller, que se implementará en la modalidad presencial, alternando con la virtualidad mediante el uso del Aula Virtual del Centro Universitario Virtual (CUV) de la FCEyT.

Se promoverá un aprendizaje activo aplicando estrategias didácticas mediadas por las herramientas de la Plataforma MOODLE. En alguna de ellas se privilegiará la presentación general de las distintas temáticas, utilizando videos conferencias ZOOM o Google Meet que permite la interacción con los alumnos en el tratamiento de los temas centrales de la asignatura, apelando permanentemente a la construcción y reconstrucción crítica de situaciones y prácticas relacionadas con la escritura y la oralidad.

Los alumnos realizarán trabajos de producción de textos y el profesor guiará en procesos de auto y hetero evaluación. Se solicitará la articulación con las asignaturas paralelas en la búsqueda de elaborar comunicaciones académicas que se solicitan en las distintas asignaturas.

Se emplearán estrategias que conlleven al aprendizaje autónomo y significativo y a la participación activa de los alumnos.

Se utilizará la metodología del Aula-taller, con propuestas de actividades grupales e individuales.

Se solicitará la participación en eventos virtuales (Jornadas, Congresos, Cursos) en calidad de participantes activos.

7.2- Mecanismos para la integración de docentes

Dado que la asignatura cuenta con un solo docente, se propondrán reuniones periódicas con docentes de otras asignaturas, para acordar temas y actividades que puedan realizar los alumnos, en forma articulada.

7.3- Recursos Didácticos

| Clases | Recursos didácticos | Énfasis en: |
|---------------------|---|---|
| Teórica Práctica | <ul style="list-style-type: none">- Pizarrón, Diapositivas y proyector.- Computadoras de tipo PC con Window.- Se utiliza un aula virtual de enseñanza-aprendizaje (CUV-FCEyT), donde se encuentran disponibles las notas de clase, enunciados de trabajos prácticos, avisos, resultados de exámenes, etc. | Exposiciones individuales y grupales con apoyo visual. Intercambio de información. Foros Construcciones grupales mediadas por tecnología. WIKIS |

8.- EVALUACIÓN

Se considera la evaluación una parte del proceso de enseñanza y aprendizaje y por lo tanto, tiene carácter: formativo (como andamio a la construcción de conocimientos), continuo (no se limita al momento del examen); integral (comprende e integra lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal) sistemática (se realiza de acuerdo con un plan y criterios preestablecidos); y orientadora (del alumno en su proceso de aprendizaje y del propio educador).

8.1- Evaluación Diagnóstica

Se realiza a través de una Narración Pedagógica sobre la elección de la carrera y las expectativas que despierta el TCTC.

8.2- Evaluación Formativa

Desde la primera clase se propondrán actividades de meta cognición, construcción de hipótesis, recuperación de contenidos previos, autoevaluación y co evaluación para la recuperación de los conceptos claves, necesarios para el aprendizaje de los temas centrales de la asignatura.

Se realiza en forma continua durante las clases teóricas prácticas y mediante las producciones de los alumnos. A medida que se introducen nuevos contenidos se proponen nuevos trabajos a realizar. Los resultados de los trabajos y el desempeño de los alumnos se registran en una grilla de seguimiento que permite observar el avance o no en términos de aprendizaje.

8.3- Evaluación parcial

Las evaluaciones parciales serán de carácter individual y/o grupal y práctico. Los alumnos deberán elaborar una comunicación escrita de carácter académico en el 1er Parcial y un 2do Parcial, escribirán un artículo de difusión sobre la producción en investigación del II.

Se evalúa la originalidad del escrito; la redacción, la estructura, la coherencia y cohesión, las referencias.

Los alumnos aprueban el parcial con nota mayor o igual a cinco.

8.3.1 -Programa de evaluaciones parciales

| Evaluación | Contenidos | Fecha probable |
|---------------|----------------------------|----------------|
| 1er Parcial | Comunicaciones académicas | Semana 7 |
| 2do Parcial | Comunicaciones científicas | Semana 14 |
| Recuperatorio | Integral | Semana 15 |

8.3.2 - Criterios de evaluación

- Coherencia y cohesión en la elaboración de textos académicos.
- Capacidad para expresarse de manera clara y precisa.
- Uso correcto de vocabulario.
- Criticidad y creatividad en la producción de comunicaciones escritas y orales.
- Responsabilidad y puntualidad en la presentación de los trabajos
- Respeto por las ideas y opiniones de otros.

8.3.3- Escala de valoración

Se aplica la escala de valoración indicada en Reglamento de alumnos de la FCEyT (0 a 10, se aprueba con nota igual o mayor a 5)

8.4- Evaluación Integradora

Se prevé una evaluación integradora de carácter individual y práctica.

8.5- Evaluación Sumativa

La evaluación sumativa se lleva a cabo, ponderando el resultado de los trabajos realizados durante el desarrollo del taller, los antecedentes de participación en las clases teóricas prácticas.

Para la **regularidad** se debe reunir los porcentajes de asistencia establecidos, aprobar los parciales, con un mínimo de 5 puntos cada uno.

Para la **promoción** se debe lograr los porcentajes de asistencia establecidos, aprobar los parciales con un mínimo de 7 puntos.

8.5.1- Examen final

La evaluación final consistirá en la resolución de un trabajo práctico con defensas sobre los contenidos incluidos en la programación de la asignatura.

8.5.2- Examen Libre

El examen libre se divide en dos etapas, práctica y teórica, cada una de ellas es eliminatoria:

- Práctica: evaluación escrita equivalente al 75% de las actividades desarrolladas en el Taller. El alumno deberá comunicar previamente su presentación en examen libre para acordar los días y el horario del examen (práctico)
- Defensa: en forma oral, una vez aprobada la instancia de práctica, tiene que dar cuenta de las condiciones de producción de comunicaciones académicas y científicas.

Prof. Isabel Velazquez
Docente responsable de la asignatura